

An aerial photograph of a lighthouse situated on a hillside. The lighthouse is a tall, white, cylindrical structure with a lantern room at the top. The surrounding landscape is lush and colorful, with various shades of green, yellow, orange, and red, suggesting a diverse ecosystem or perhaps a specific type of vegetation. The sky is a deep, vibrant blue. The image is framed by white diagonal lines forming a diamond shape.

01
持続可能に挑戦する島
菅島

菅島とは？

- 三重県南部に位置する鳥羽諸島の一つ。
- 人口は約500人ほど。
- 市の無形民俗文化財や国土交通省の島の宝100景に選定される祭りがあり、文化と歴史が深い。
- 現存する最古の灯台がある。
- 菅島小学校の児童が島のスポットを案内する島っ子ガイドが人気。
- 伊勢海老をはじめ新鮮な魚介類に通年恵まれる。

- 島民同士の仲が良く、団結するときには大きな力を生む。
- 10年前に生ごみ処理機を導入するなど環境への意識は高い。







しかし様々な問題が重なり、島の魅力が減ってきています。

問題とは...?

- 島民の高齢化
- 若い世代の島離れ
- 観光客の減少

- 地球温暖化による島のメイン産業である漁の変化
- 自然環境の変化（人間による汚染など）

つまりこのままではいけない。

そこで

地域おこし協力隊、地域団体などが連携し、
持続可能な仕組みづくりに挑戦を始めました。

- ・島の現状課題を解決する
- &
- ・今後の島を考えた仕組み

これを具現化するために

ゴミからエネルギーや有価値なものを作る事にしました。

ゴミのエネルギー・有価値 変換実験



- ・ 海洋プラスチック
- ・ 流木
- ・ 生ごみ



-
- ・ バイオガス（合成ガス）
 - ・ バイオ炭
 - ・ 利用可能オイル



現段階の成果

ゴミから資源を生成することに成功しており、

- ・ 研究機関
- ・ 企業
- ・ 他バイオマス事業に関わる方

との連携を進めています。

これからの目標

- ・ バイオガス
- ・ バイオ炭
- ・ リサイクルオイル

活用の技術を擁する企業との連携、商品作成等...

または環境系ベンチャー企業との新規事業作成。

The image is a highly stylized, pixelated landscape. In the center-right, a tall, white, cylindrical tower with a decorative top stands against a blue, textured sky. To its left, a small, thatched-roof hut is nestled among green and brown foliage. A person wearing a white shirt and a hat is visible on the right side of the scene. The foreground is filled with various green and brown patches, suggesting a field or garden. A dark gray rectangular box with a white border is positioned in the upper-left quadrant, containing the Japanese text "どうぞ宜しくお願いいたします。" (Please take care of me, please). The entire image is framed by several white diagonal lines that intersect to form a grid-like pattern.